

<b>Denominazione progetto</b>	<b>Progetto Ambiente: "UN LIBRO DI TESTO CHIAMATO AMBIENTE"</b>
Priorità cui si riferisce	Promozione della cittadinanza attiva
Obiettivo di processo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avviare il bambino a costruire la propria identità culturale come presa di coscienza della realtà in cui vive.</li> <li>- Saper comprendere l'importanza della difesa dell'ambiente per una più corretta impostazione dei rapporti tra uomo e territorio.</li> </ul>
Situazione su cui si interviene	La scarsa sensibilità alla tutela del territorio, che pur costituisce la risorsa fondamentale del turismo stesso, come pure il pericolo, derivante da spinte consumistiche, della perdita d'identità legata ad aspetti tradizionali, a risorse e a testimonianze del passato, fa rilevare l'esigenza di prevedere adeguati interventi di educazione ambientale e di programmare percorsi storico - culturali metodologicamente fondati.
Articolazione del progetto	<p>Il progetto sarà articolato per classi, individuando per ciascuna le seguenti tematiche:</p> <p><b>CLASSI PRIME</b> : "I giochi di ieri e di oggi"</p> <p><b>CLASSI SECONDE</b> : "Arti e mestieri nel tempo"</p> <p><b>CLASSI TERZE</b> : "Miti e leggende dell'isola d'Ischia"</p> <p><b>CLASSI QUARTE</b> : "Esplorando l'isola" (Conoscenza del territorio dal punto di vista storico, geografico, culturale)</p> <p><b>CLASSI QUINTE</b> : "Conosco e proteggo" (Salvaguardia del territorio dal punto di vista ecologico -ambientale)</p>
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione e presentazione dell'ambiente - meta da esplorare</li> <li>- raccolta di informazioni su detto ambiente, attraverso rilevazioni operative sul territorio, interviste, materiale illustrativo e bibliografico</li> <li>- individuazione di problemi e formulazione di ipotesi</li> <li>- tabulazione di dati, produzioni di testi, di schede, di cartelloni</li> <li>- attività varie da realizzare attraverso il ricorso ai linguaggi non verbali (sonoro, grafico, mimico-gestuale, motorio)</li> <li>- preparazione di manifestazioni fondate sull'uso integrato delle competenze acquisite in relazione ai diversi linguaggi</li> <li>- alternanza tra lezioni frontali, attività di gruppo e lezioni dialogate</li> <li>- incontri, dibattiti, interviste con esperti disposti ad offrire la loro collaborazione in relazione alle specifiche tematiche da esaminare</li> </ul>
Risorse umane (ore)/ area	Docenti di classe /esperti esterni – 2 ore settimanali – tutte le aree disciplinari